

THE

ザ・マッチ ゴルフ



# MATCH GOLF

**zoom-X**



©1997 ZOOM-X CO.,LTD.

©1997 MARBLE INC.





メンタルゲージの採用により、よりリアルに進化したシステム。  
アンジュレーションに富んだ多彩なコース!!  
マッチゴルフの、対戦の醍醐味を友達と楽しもう!!!

## CONTENTS

コントローラの使い方.....	P2
ゲーム画面の説明 .....	P3
ゲームモードの説明 .....	P5
ゲームの進め方と注意点 .....	P7
キャラクター特性 .....	P12
キャラクター紹介 .....	P13
用語の説明 .....	P17

For Japan Only



プレイヤー  
1~2人



メモリーカード  
1フロップ

SLPS 00178

# コントローラの使い方



※本ゲームでは上記のボタン以外は使用致しません。

## 方向キー

選択画面ではモードやキャラクターの選択に、ゲーム中は各項目や方向、視点の選択に使います。

## STARTボタン

EXIT画面の表示とモード決定時に使用します。

## R1ボタン

視点の変更の時、使用します。

## R2ボタン

キャラクターを画面に表示させたくない時に使用します。

## △ボタン

通常はカメラの上昇、下降。グリーン上ではグリッド表示。

## □ボタン

コースふ観図やグリーンのか観図を表示させます。

## ○ボタン

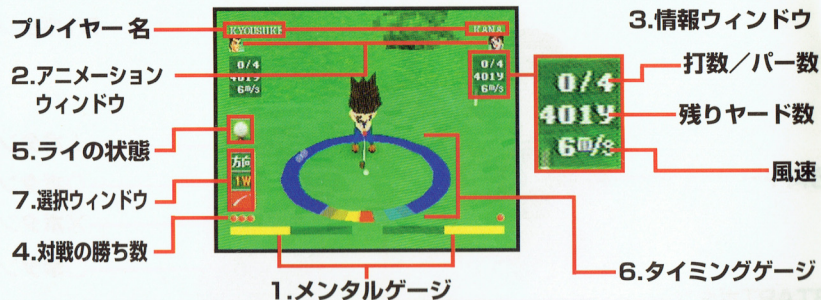
タイミングの決定等、各種コマンドの決定、実行に使用します。

## ×ボタン

各コマンドや、画面のキャンセルに使用します。



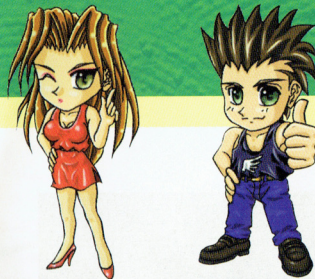
# ゲーム画面の説明



**1.メンタルゲージ** メンタルゲージは打った時の結果や、相手の結果によって加減します。ゲージが赤くなると、スペシャルショットが打てるようになり、ゲージが青くなるか、なくなってしまうとタイミングゲージの回転スピードが変化し、打ちづらくなってしまいます。

## 2.アニメーションウィンドウ

キャラクターの表情が、打った結果等により変わります。豊富な表情により現在のメンタルが一目で分かります。



## 3.情報ウィンドウ

上段の数字はそのホールのパー数と現在の打数を表示しています。中段の数字は、残りヤード数（直線距離）を表示しています。下段の数字は風速を表わしています。

## 4.対戦の勝ち数

勝った数だけ表示数が増えていきます。オプション画面で、3R/9R/18R勝負が選択できます。

## 5.ライの状態

打つ前のボールの置かれた状況が表示されます。この情報で打つクラブをその状況に応じたものに変えてください。

## 6.タイミングゲージ

回転しているボールを赤いゲージの上にくるようにうまくタイミングを合わせ、ボタンを押してください。失敗はミスショットの原因です。ミスショットはメンタルゲージに直接響いてきます。

## 7.選択ウィンドウ

現在の選択項目が赤く表示されます。





# ゲームモードの説明

## ●ゲームスタート

タイトル画面でSTARTボタンを押すとモードセレクト画面が表示されます。  
モードを選択してSTARTボタンを押してください。マッチプレイモード/VSモード/トレーニングモード/オプションの4つのモードがあります。



## ●マッチ プレイ モード

CPUを相手にプレイするモードです。決められたホール数(オプションで選択可)の中で勝負し、勝ちを収めると、次のキャラクターに変わります。



## ●VSモード

1P対2P対戦専用モードです。マッチプレイモードとは違い次のキャラクターに変わりません。



## ●トレーニングモード

トレーニングモードは全27ホールから好きなホールを選んで1人で練習できます。  
(1P専用)

## ●オプション

ゲームプレイ中の各種設定を変える事が出来るモードです。  
レベル (ハード/ノーマル)、ラウンド数 (3R/9R/18R)、BGM (ON/OFF)、アニメーション (ON/OFF)、サウンドテスト (SE/BGM) があります。





# ゲームの進め方

## ●ティーショット位置の決定

ティーショット時に方向キーの左右で、ティーアップ位置を変える事が出来ます。



1

## ●ショット方向の決定

ティーアップ位置を決めた後に、方向キーの左右で、ショット方向を変える事が出来ます。先がよく見通せない場合は、□ボタンでコースふかん図を表示して決めてください。

2

## ●クラブ選択

クラブ選択画面が、方向を決めた後に表示されます。画面下に表示されている、ピンまでの距離等に気を付けてクラブを選択してください。

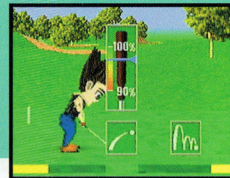
3



## ●ショット方法選択&パワー決め

方向キーの左右で、ノーマルショットかアプローチショットかを選択します。同時に方向キーの上下でパワーの設定が出来ます。

4



\*ノーマルショットのパワー設定範囲は90~100%、アプローチショットの場合は0~100ヤードの範囲で選択することが出来ます。



5

## ●タイミング決め

キャラクターの周りにタイミングサークルが表示され、ゲージ上でボールが回転し始めます。キャラクター正面の赤いゲージにボールが来たらタイミングよくボタンを押してください。失敗するとスライスやフック等、ミスショットになってしまいます。

メンタルゲージが「青」か「無色」の場合サークルの回転スピードが変わり、持っているクラブの種類と、ボールのライ状態によって各ゾーンのゲージの幅が変わります。





# 操作上の注意点

## タイミングゲージ

このゲージは4色のパーツから成り立っています。

赤：スウィートスポットゾーン

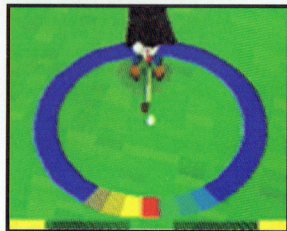
緑：フックショットゾーン

黄：スライスショットゾーン

青：ミスショットゾーン

※このゲージは、持っているクラブの種類とボールのライの状態によって各ゾーンの幅が変わります。

※スウィートスポットゾーンでは各キャラクターの持ち球で打ちます。(例：あけみは軽いスライス)



## メンタルゲージ

このゲームの特徴のシステムで、キャラクターの心理状態を表わすゲージ。

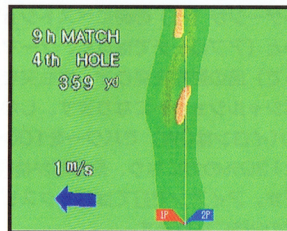
このシステムにより、相手にダメージを与えたり、自分で回復したりでき、また、キャラクターによって増減の幅が違うので、個性的な戦いが繰り広げられる。

## コースふかん図

この画面に表示されている、ヤード数はパーラインに沿った数字で、実際のゲーム画面に出てくる、残りヤード数はピンとの直線距離を表示したもので、数がおのずと違います。

※パーラインとは、そのホールパー数で上った時のボールの軌跡を描いたラインです。

※方向ライン：ショット方向選択時には、方向キーの左右で方向が変更されます。また、持っているクラブによって方向ラインの長さが変わりますが、コースの高低差などを無視した、おおまかな距離になっています。



## マッチプレイとは

ストロークプレイ（総打数で競う）と違って、1ホールだけでの打数と勝ったホール数を競う、ゴルフ本来のプレイスタイル。

## GIVE UPの使い方

メンタルゲージが「青」または「無色」の時は、ベストショットを打つのが難しく、なかなか勝てません。そんな時に役立つのが「GIVE UP」です。「このホールは負けそうだ」と思ったら「GIVE UP」を使いましょう。そのホールは負けてしましますが、メンタルゲージが自分と相手の双方が通常時に戻るので、次のホールから気分一新でプレイできます。



# 操作上の注意点

## スペシャルショット

メンタルゲージが「赤」の時にベストショットを打つと（アプローチではなく、ノーマルショットで）風の影響を受けず、木も突き抜けるスペシャルショットになります。しかも1Wは（パイロンは0W）でパワーを100%で打つと130%の力になり、飛距離が格段に伸びます。アイアンで打てばバックスピン量が通常の2倍になります。



## このゲームでのローカルルール

- 第1ホール目のオーナーは1Pである。
- 20打以上打つと負けになる。
- OBは2打罰で同じ場所から始める。
- WATER HAZARDは無罰で同じ場所から始める。
- 規定ホールを超えて決着が着かない場合はサドンデスのエクストラホールに移り、36ホールを過ぎて決着が着かない場合は、引き分け再試合となる。
- \*サドンデス：そのホールに勝てば決着が着く。

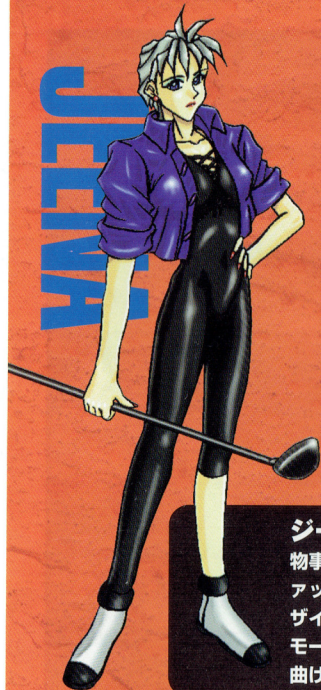
# キャラクター特性

キャラクター	メンタル対自分	メンタル対相手	タイミング赤	タイミング黄	タイミング緑
きょうすけ 京介	激しい	激しい	ストレート	スライス	フック
ジーナ	安定	安定	ややフック	スライス大	ややフック
ばいろん 白龍	激しい	最も激しい	ストレート	スライス	フック
かな菜	激しい	安定	ストレート	ややスライス	ややフック
あけみ	普通	普通	ややスライス	ややスライス	フック大
マック	最も激しい	最も激しい	ストレート	スライス大	フック大
もきち 茂吉	激しい	普通	ストレート	ややスライス	ややフック
けんいち 健市	?	?	?	?	?

\*3ラウンドマッチの場合は、全体に増減の幅が大きくなります。



# キャラクター紹介



**ジーナ・マコブ**(女・22歳)

物事に動じない。左利き。新進気鋭のファッションデザイナー。今回は自分のデザインした、新作のゴルフウェアのプロモーションの為に参加。スライス方向に曲げるのが得意。(声：津賀 有子)

はすみ きょうすけ  
**羽須美 京介**(男・18歳)

好不調の差が激しい。このゲームの主人公。本人は硬派なロッカーなつもりなのだが、父親譲りのゴルファーとしての才能がある。が、無理やり教えられた為にゴルフも父親も嫌いになってしまった。(声：広中 雅史)



KYOUSUKE



りばいろん  
**李 白龍**(男・12歳)

感情の起伏が激しい。スポーツ万能な少年。将来が非常に楽しみなプロゴルファー候補。自分の腕試しのつもりで今回参加したふしがある。只の小生意気な小学生ではない...か？(声：緒方 恵美)

さえき かな  
**佐伯 夏菜**(女・16歳)

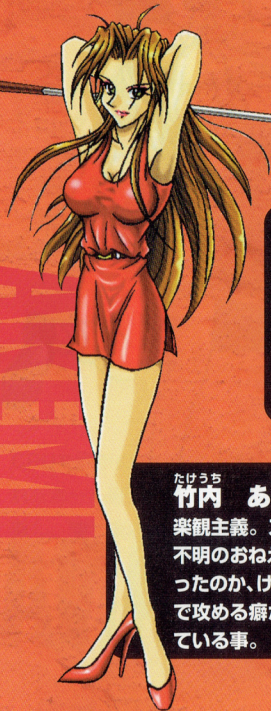
楽天的。コントロールは◎。現役のアイドル。ほんの気まぐれでゴルフを始めたのだが....。ゴルファーの間でも隠れファンが多い。(声：山崎 和佳奈)



KANA



# キャラクター紹介



たけうち

**竹内 あけみ** (女・25歳)

楽観主義。スライスボールが得意。正体不明のおねえさん。どこで、ゴルフを教わったのか、けっこう上手。スライスラインで攻める癖がついているのが唯一分かっている事。

(声：鶴 ひろみ)

**MAG**



**マック・S・ジョブス** (男・35歳)

自分の結果に対して敏感。飛ばし屋。自分の肉体に、絶大なる自信を持つ俳優。力こそ全て、の信条をもってゴルフ界に殴り込みをかけてきた。ひょっとしたら只の筋肉バカかも。

(声：郷里 大介)

**MOKI**



さいとう

**西東 茂吉** (男・70歳)

お調子者。コントロールは○。引退した、もとプロゴルファー。昔の血が騒いで参加した。とは表向きの理由。実はただ単に、アイドル佐伯夏菜に会いたいが為に参加した、とはお釈迦さまでも分かるめえ(茂吉 談)。

(声：八奈見 乗児)

けんいち

**健市** (男・?歳)

とてつもなく強い。彼等の他に謎に包まれた人物が存在する。彼が誰なのかは君の目で確かめよう。

(声：屋良 有作)

**KENICHI**



## 用語の説明

### ●パー (PAR) .....

ホールの規定打数 (ロングホールは5、ミドルホールは4、ショートホールは3)

### ●バーディー (BIRDIE) .....パーより1打少ない

### ●イーグル (EAGLE) .....パーより2打少ない

### ●アルバトロス (ALBATROSS) .....パーより3打少ない

### ●ボギー (BOGEY) .....パーより1打多い

### ●ダブルボギー (DOUBLE BOGEY) .....パーより2打多い

### ●オナー .....ティーショットを最初に打つ人 (前のホールの勝者)

### ●ドローホール .....このホールで決着が着く可能性があるホール

### ●エクストラホール .....延長ホール

### ●GIVE UP.....

現在進行中のホールの途中で、そのホールの負けを認め次のホールへ進む。

### ●OB .....ホールの範囲外 (ペナルティーが課せられる)

### ●WATER HAZARD .....池や川などの水の障害

## 使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。

●このディスクは **NTSC J** マークあるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面 (タイトル等が印刷されている面) を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしったりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ (プロジェクション・テレビ) には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。●「解説書」で確認してください。

## 健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。





発売元：〒105-0014 東京都港区芝2-29-12 サンシャイン6ビル 4F **ZOOM-X ズーメックス株式会社**

●ゲームに関してのお問い合わせは…

制 作：〒142-0041 東京都品川区戸越1-6-7 **有限会社マーブル** ユーザーサポート係  
TEL.03-3782-8601 (AM10:00～PM5:00)

SLPS 00178

©1997 ZOOM-X CO.,LTD. ©1997 MARBLE INC.

"P" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.